



# Encuadre mediático del impacto del COVID-19 en las residencias de mayores: un análisis de contenido sobre la identificación y la gestión del problema

## *Media framing of the impact of COVID-19 in nursing homes. A content analysis of the identification and management of the problem*

Jesús Muyor Rodríguez

CEMyRI. Universidad de Almería

**Resumen:** El impacto de la pandemia de COVID-19 en las personas mayores está siendo especialmente significativo. Particularmente, las residencias se han convertido en un escenario de enorme relevancia. En este contexto, los medios de comunicación han potenciado su expansión, siendo cruciales como canales de información. En este artículo se analiza el tratamiento mediático utilizado por la prensa española sobre las noticias que vinculan la COVID-19 con las residencias de personas mayores. Nos interesa explorar la forma de percibir y definir como problema social la pandemia de COVID-19 en el contexto de las residencias. Realizamos un análisis de contenido, con un enfoque cualitativo, utilizando el software NVivo. Se analizaron un total de 339 noticias de los cuatro principales medios generalistas. Los resultados principales indican, por un lado, el predominio de contenidos periodísticos que aluden al fracaso de la atención residencial como modelo de atención y protección a las personas mayores. Por otro lado, se atribuye la responsabilidad para revertir la situación al ámbito político e institucional, minimizando la capacidad de decisión y autonomía de los propios centros.

**Palabras Clave:** COVID-19, Residencias, Personas Mayores, Medios de Comunicación, España.

**Abstract:** The impact of the COVID-19 pandemic on older people is being especially significant. The nursing homes, in particular, have become a set of enormous relevance. In this context, the media have increased their expansion, being crucial as channels of information. This article analyzes the Spanish press's media treatment on the news that links COVID-19 with residences for the elderly. We are interested in exploring how to perceive and define the COVID-19 pandemic as a social problem in the context of nursing homes. We perform a content analysis, with a qualitative approach, using the NVivo software. A total of 339 news items from the four primary generalist media were analyzed. On the one hand, the main results indicate the predominance of journalistic content that alludes to the failure of residential care as a model of care and protection for the elderly. On the other hand, responsibility for reversing the situation is attributed to the political and institutional sphere, minimizing the centers themselves' decision-making capacity and autonomy.

**Key Words:** COVID-19, Nursing Homes, Older People, Media, Spain.

Recibido: 15/11/2020 Revisado: 27/11/2020 Aceptado: 01/12/2020 Publicado: 10/01/2021

*Referencia normalizada:* Muyor Rodríguez, J. (2021). Encuadre mediático del impacto del COVID-19 en las residencias de mayores: un análisis de contenido sobre la identificación y la gestión del problema. *Ehquidad. International Welfare Policies and Social Work Journal*, 15, 47- 76. doi: 10.15257/ehquidad.2021.0003

*Correspondencia:* Jesús Muyor Rodríguez. CEMyRI. Universidad de Almería. Correo electrónico: [jesusmuyor@ual.es](mailto:jesusmuyor@ual.es)

**Financiación:** Este trabajo forma parte del proyecto de investigación “Sostenibilidad de la atención a las personas en situación de dependencia: experiencias y dilemas en el diseño de tecnocuidados (PT18-2624)”. (Junta de Andalucía-PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN I+D+i PAIDI-2020). 2020-2022

## 1. INTRODUCCIÓN

El contexto mundial está mediatizado por la pandemia de la enfermedad de la COVID-19. Las consecuencias derivadas impactan en múltiples dimensiones como la sanitaria, social, económica o política.

La Organización Mundial de la Salud (OMS, en inglés WHO) declaró el 11 de marzo de 2020 la enfermedad por el nuevo coronavirus de COVID-19 como una pandemia. El origen se sitúa en diciembre de 2019 en Wuhan, China (WOH, 2020). Los efectos de esta pandemia han provocado que los distintos países mundiales tomen diversas decisiones políticas en la gestión de la crisis. Por ello, se declara en España el primer Estado de Alarma el 14 de marzo de 2020. Esta cobertura jurídica endurece, fundamentalmente, las restricciones de movilidad, alcanzando el confinamiento general de la ciudadanía, y el cese de la actividad no esencial (RDL 463/2020, de 14 de marzo). Estas medidas se han ido flexibilizando hasta alcanzar el periodo de finalización de este primer Estado de Alarma, el 21 de junio de 2020. Una vez expirado la vigencia de este Estado de Alarma, España entra en la denominada “nueva normalidad”, que mantiene ciertas limitaciones de circulación y otras de carácter preventivo como el uso obligatorio de

mascarilla. Finalmente, el 25 de octubre de 2020, el Gobierno español decreta el segundo estado de alarma nacional por la situación derivada del coronavirus. Las cifras de incidencia de contagios y fallecimientos, así como las proyecciones epidemiológicas realizadas, ocasionan que el Gobierno tome nuevamente esta medida jurídica excepcional. A diferencia del primer Estado de Alarma, en esta ocasión el plan de respuesta se apoya en los gobiernos autonómicos para que establezcan las distintas medidas en función de los datos precisos de sus territorios. Con carácter general, se establecen confinamientos perimetrales y entra en vigor el sistema denominado, popularmente, como “toque de queda”. Esta medida prohíbe a la población salir de su casa en horario nocturno, aproximadamente entre las 22:00h de la noche y las 07:00 de la mañana, salvo acciones excepcionales autorizadas.

Aunque el impacto global de la pandemia del coronavirus todavía es incalculable (Hiscott et al., 2020), resulta sustancialmente necesario analizar lo ocurrido en el intervalo temporal que ha dado cobertura el primer Estado de Alarma, denominado también como la primera oleada del coronavirus en España.

Si bien, la pandemia de COVID-19 ha afectado a las vidas de personas en todo el mundo, ya sea por cuestiones de salud o por los efectos socioeconómicos de las medidas, existen evidencias que señalan un impacto mayor en unos segmentos de población y territorios concretos. En particular, la población mundial de personas mayores se ha visto especialmente afectada por la COVID-19 (Miller, 2020). En España, pese a la dificultad de obtener datos comparativos oficiales, el Grupo de Trabajo Multidisciplinar (GTM), que asesora y apoya al Ministerio de Ciencia e innovación en materias científicas relacionadas con la COVID-19, señala que más del 70 % de la mortalidad relacionada con la COVID-19 ha ocurrido en la población de más de 65 años. Del mismo modo, se advierte que, además de los indicadores de fallecimientos, existen múltiples impactos en distintos niveles como el físico, psicológico o social (GTM, 2020).

En este contexto, las residencias de personas mayores se han convertido en un escenario de enorme relevancia. El gobierno central no ha hecho público los datos de fallecidos por coronavirus o sintomatología compatible en las residencias de mayores. En ausencia de esa publicación, la estimación real de estas cifras es muy compleja y debe tomarse con cautela (Del Pino et al., 2020). Los últimos datos que se han hecho públicos pertenecen a Radio Televisión Española (RTVE). Con la información derivada del Ministerio de Sanidad y de las distintas Consejerías de las Comunidades Autónomas, estiman más de 22.000 personas mayores fallecidas por COVID-19 o con síntomas similares en residencias. Estos datos reflejan que el 55 % de los fallecimientos notificados oficialmente por el Ministerio de Sanidad español se han producido entre personas mayores que vivían en alguna de las 5.457 residencias, públicas, concertadas o privadas (RTVE, 2020).

Estas cifras han situado a las personas mayores y las residencias como uno de los principales centros de atención mediática durante la primera oleada de la pandemia por COVID-19. Los medios de comunicación han adquirido una relevancia crucial en el actual y complejo contexto tecnológico y digital mediatizado por el impacto del COVID-19. Además, el interés general por las noticias se ha visto aumentado durante el confinamiento de la población (Lázaro-Rodríguez y Herrera-Viedma, 2020).

En este sentido, es importante señalar el poder que ejercen los medios de comunicación para proyectar sobre la población una forma particular de entender, comprender y actuar sobre determinados asuntos (Lakoff, 2007). Siguiendo a Van Dijk (1992 y 1997), las noticias no solo ofrecen una información, sino que el modo de seleccionar y presentar unos hechos concretos proporciona una idea particular sobre la situación, posicionándonos de forma específica frente a los acontecimientos.

De este modo, es importante reflejar la perspectiva analítica de los *news frames*, o encuadres de los contenidos de los medios de comunicación, en tanto que funcionan como estructuras de significado, que impactan en las personas, para interpretar la realidad (Entman, 1993).

Por ello, el enfoque que adoptan los medios de comunicación para identificar las causas y atribuir la responsabilidad de los asuntos derivados de la COVID-19 representan un componente crucial para la población. Los medios de comunicación no solo actuarían como canales de difusión de la realidad sino también como agentes (re)productores de determinadas realidades, que pueden mediar el comportamiento público hacia los hechos y asuntos de la COVID-19 (Nuñez-Gómez et al., 2020; Thomas et al., 2020).

En la actualidad emergente, el estudio del tratamiento periodístico relacionado con la población mayor se está centrando más en los aspectos que investigan las representaciones, estereotipos o imágenes de este *colectivo* (Bravo-Segal y Villar, 2020). Sin embargo, son prácticamente inexistentes los trabajos que abordan la relación entre los medios de comunicación y las personas mayores a través del análisis de la agenda mediática.

Teniendo en cuenta estos aspectos, consideramos relevante estudiar la manera que tiene la prensa de construir y problematizar los asuntos vinculados a las residencias de personas mayores, durante la primera oleada de la pandemia de la COVID-19 en España. En concreto, exploramos los encuadres noticiosos de la prensa, en tanto que reflejan prioridades y, con ello, intervienen en cómo se definen y resuelven los problemas sociales.

El presente artículo tiene una doble finalidad. De una parte, pretende ofrecer una primera aproximación sobre los temas que constituyen las prioridades informativas en el ámbito de las residencias de personas mayores en el contexto de la COVID-19. De otra, la oportunidad de este trabajo radica en identificar aquellos elementos prioritarios que interceden en la formulación del problema, sobre el que también actúan los/as profesionales de la intervención social.

## **2. METODOLOGÍA**

El objetivo de este trabajo es analizar el tratamiento mediático utilizado por la prensa digital española sobre las noticias que vinculan la COVID-19 con las residencias de personas mayores. Específicamente nos interesa investigar los temas y marcos presentes en las noticias, al objeto de identificar qué problemas se resaltan, cómo se construyen y dónde se atribuyen las responsabilidades.

Para ello, se examina: 1) las categorías emergentes que constituyen los encuadres que sirven para comprender y definir el fenómeno; 2) el enfoque en la redacción del contenido que se da en los textos periodísticos, acerca de cómo se presentan los factores que producen directa e indirectamente el fenómeno.

Se realiza un análisis de contenido con un enfoque cualitativo. No obstante, utilizamos indicadores cuantitativos para encuadrar y contextualizar las noticias de la prensa digital (Krippendorff, 1990). Basándonos en el método de comparación constante (Glaser y Strauss, 1967), identificamos los temas principales y subtemas que proyectan las noticias. De otra parte, se analizan los repertorios interpretativos más significativos que se utilizan en la construcción de los hechos noticiosos.

La recuperación del número de documentos periodísticos se ha realizado utilizando la base de datos My News. Se ha optado por seleccionar los cuatro principales medios generalistas, con ediciones digitales, de la prensa en España, según el ranking de audiencia del mes de junio (ComScore, 2020). La Vanguardia se sitúa como el medio con mayor audiencia seguidos de El Mundo, ABC y El País.

La búsqueda de noticias se desarrolla fijando la ventana temporal del 14 de marzo de 2020 hasta el 21 de junio de 2020. Este criterio permite abarcar los hechos producidos durante el primer Estado de Alarma decretado en España a raíz de la pandemia por coronavirus. La estrategia de búsqueda de las noticias ha consistido en realizar una búsqueda profesional con operadores Booleanos. El parámetro de búsqueda utilizado ha sido: residencia AND ("mayores" "ancianos"). Esta búsqueda muestra 2885 resultados que incluyen en el cuerpo de los textos de prensa los criterios de la consulta. Este filtrado comprende todos los géneros periodísticos, en sus diferentes formatos, para los periódicos seleccionados.

Posteriormente, las piezas textuales se examinan para recuperar los resultados más precisos. En este sentido, se eliminan las noticias no vinculadas con la COVID-19 y aquellas de carácter internacional que no están circunscritas al ámbito territorial español. También se suprimen duplicidades de textos de agencia que estén publicadas en distintos medios. Por último, se depura el filtrado excluyendo noticias que no contengan información suficiente para el análisis. Por ejemplo, aquellas que hacen referencia exclusivamente a los informes periódicos de la evolución de los contagios y fallecimientos por la COVID-19. En total, queda un corpus de textos de 2874 noticias. Para seleccionar la muestra final se utiliza el muestreo probabilístico aleatorio simple. Para determinar el tamaño de la muestra se prefijó un intervalo de confianza del 95 % con un margen de error de 4,5 %. Finalmente, se sometieron a análisis 339 noticias (unidades de muestreo).

El análisis se ha realizado utilizando el software NVivo. El procedimiento se apoya en el análisis inductivo mediante la codificación de la información. Para ello, se determinan como unidades de registro las palabras, oraciones, párrafos o fragmentos que son potencialmente significativos dentro de la información textual que proporcionan las noticias. Las unidades de contexto serán el fragmento más largo que de sentido y significado a las unidades de registro (López-Aranguren, 2016). Para nuestro análisis nos basamos en los criterios temáticos emergentes.

El proceso de codificación parte de las unidades de muestreo. A través de un proceso de codificación iterativa, se agruparon los conceptos e ideas emergentes que fueron reuniéndose en códigos mayores y recodificando en temáticas centrales. Por tanto, la matriz de categorización final depende directamente del procedimiento de síntesis y agrupamiento de nuestras unidades de registro (Strauss y Corbin, 2016).

Con ello, el establecimiento de inferencias no solo se establece a partir de la frecuencia de elementos codificados sino también de la profundización del significado dentro del contexto de estudio (Krippendorff, 1990).

Los resultados quedan reflejados por medio de una representación visual de las palabras clave, a través de la elaboración del libro de códigos o categorías emergentes y mediante mapas jerárquicos conforme al porcentaje de referencias de codificación. Por último, se analizan las categorías emergentes a partir del análisis de contenido desde un enfoque cualitativo-interpretativo.

Para asegurar las consideraciones éticas en esta investigación, se ha tomado como referencia las directrices del Código de Buenas prácticas de investigación de la Universidad de adscripción de la autoría del artículo.

Complementariamente, se asumen las pautas desarrolladas por la Asociación Internacional de investigadores sobre Internet (AoIR, 2019):

a) Se eliminan los datos de identificación personal que aparecen en las noticias. Solamente se dejan las referencias explícitas en casos de representación pública, ya que constituye información relevante para el trabajo desarrollado.

b) Se adquiere el compromiso de devolver los resultados de la investigación, así como de difundir el trabajo entre organismos representativos.



c) Se guarda la debida confidencialidad de la información analizada. Los resultados solo serán utilizados para fines de investigación, docencia y otras de carácter educativo.

### 3. RESULTADOS

#### 3.1. Análisis de frecuencia de palabras

Los resultados que facilitan la frecuencia de las palabras nos ayudan a contextualizar los encuadres de las noticias. Para ello, se recuperan, con la ayuda del software NVivo, las 100 palabras más frecuentes. Se depura la lista eliminando las palabras vacías de contenido tales como artículos o preposiciones.

La Figura 1 muestra la representación visual de palabras frecuentes, a partir de coincidencias exactas. La presencia de palabras se expresa proporcionalmente con el tamaño y el color.

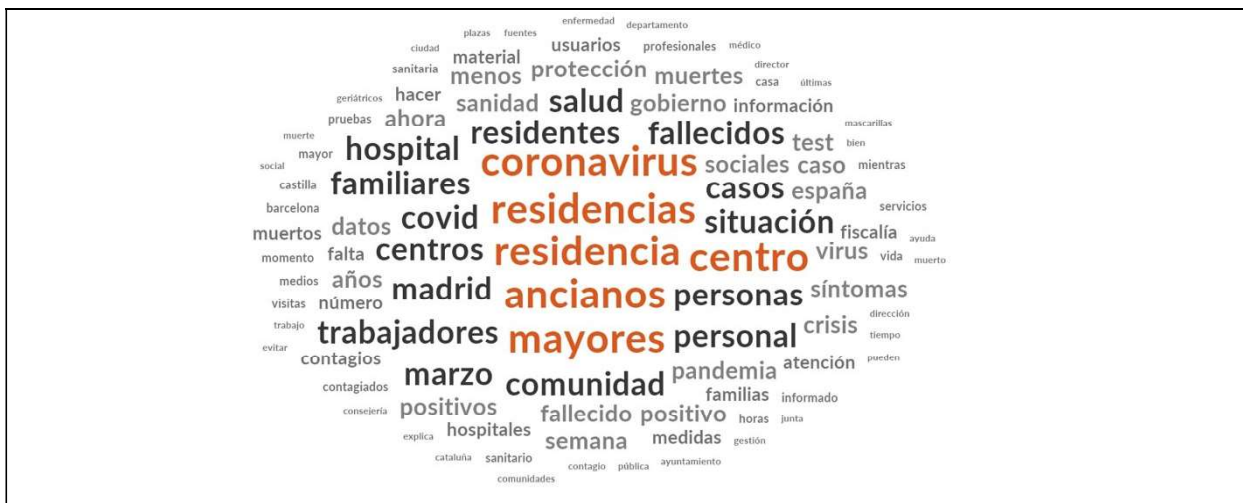


Figura 1. Consulta de frecuencia de palabras con NVivo.

Fuente: Elaboración propia.

Los términos más utilizados son “residencia(s)”, “coronavirus”, “ancianos” “mayores” “centro”. Las principales palabras coinciden, en mayor medida, con los criterios de búsqueda de las noticias. Si bien, es resaltable la repercusión de otras palabras como “fallecidos”, “familiares”, “personal”, “hospital” o “salud”. También se observa, aunque con menor incidencia, palabras significativas tales como “fiscalía”, “contagios”, “gobierno”, “protección” o “información”.

Estos resultados conforman una primera codificación abierta que nos acerca a la manera en la que se han ido construyendo las diferentes noticias. La recurrencia de estas palabras evidencia, de modo significativo, una manera particular de constituir y comprender la realidad de las residencias de mayores en el contexto de la COVID-19.

### **3.2. Libro de códigos**

El libro de códigos es el resultado de un proceso iterativo de codificación inductiva. Se muestra la forma en la que se agrupan los códigos y categorías emergentes de los textos noticiosos. De este proceso de análisis se desprenden tres categorías centrales. La primera de ellas hace referencia a la “Naturaleza del problema”, la segunda se refiere a la “Gestión del problema” y una tercera categoría central alude al “Discurso” de las noticias periodísticas.

Estas categorías se subdividen en distintas dimensiones o códigos (ver Tabla 1), que proceden de la codificación emergente del conjunto de datos.

La categoría central “Naturaleza del problema” expresa las distintas ideas acerca de los factores que producen directa e indirectamente los hechos noticiosos. Es decir, qué elementos inciden significativamente a la hora de producir, describir y constituir como problema social las situaciones de las residencias de personas mayores en el contexto de la COVID-19.

Se evidencia la presencia de distintos *frames* tales como “contagios-fallecimientos”, “falta de recursos”, “gestión del centro”, “económico-privatización”, “comunicación-transparencia-información”, “cuestionamiento del modelo de recurso” o encuadre “político”.

Otra de las categorías centrales hace referencia a la “Gestión del problema”. Esta categoría refleja los distintos niveles, actores involucrados y procedimientos que se vinculan con la solución a los problemas identificados. Estas dimensiones se basan en la codificación de la información con base a la

atribución de la responsabilidad para actuar sobre los problemas descritos. Incluyen las subcategorías “nivel de gestión política”, “nivel institucional-administrativo” y “nivel operativo”.

Por último, se alude a la categoría “Discurso” y la codificación de tres subcategorías emergentes (“drama”, “alarmismo”, “optimismo”) relacionadas con el contenido, las formas e intencionalidad al construir los hechos noticiosos.

Tabla 1. Libro de códigos

CATEGORÍA CENTRAL	DIMENSIONES O SUBCATEGORÍAS
NATURALEZA DEL PROBLEMA	contagios-fallecimientos
	falta de recursos
	gestión del centro
	económico-privatización
	comunicación-transparencia-información
	cuestionamiento del modelo de recurso
	político
GESTIÓN DEL PROBLEMA	nivel de gestión política
	nivel institucional-administrativo
	nivel operativo
DISCURSO	Drama
	Alarmismo
	Optimismo

Fuente: Asistido por NVivo.

### 3.3. Mapas jerárquicos y análisis de los encuadres

Los mapas jerárquicos muestran la frecuencia de las codificaciones con base a las distintas categorías y subcategorías. El número total de referencias codificadas ha sido de 2938.

En la Figura 2, se muestran las categorías centrales de forma proporcional. Así, una mayor área indica un mayor número de referencias de codificación.

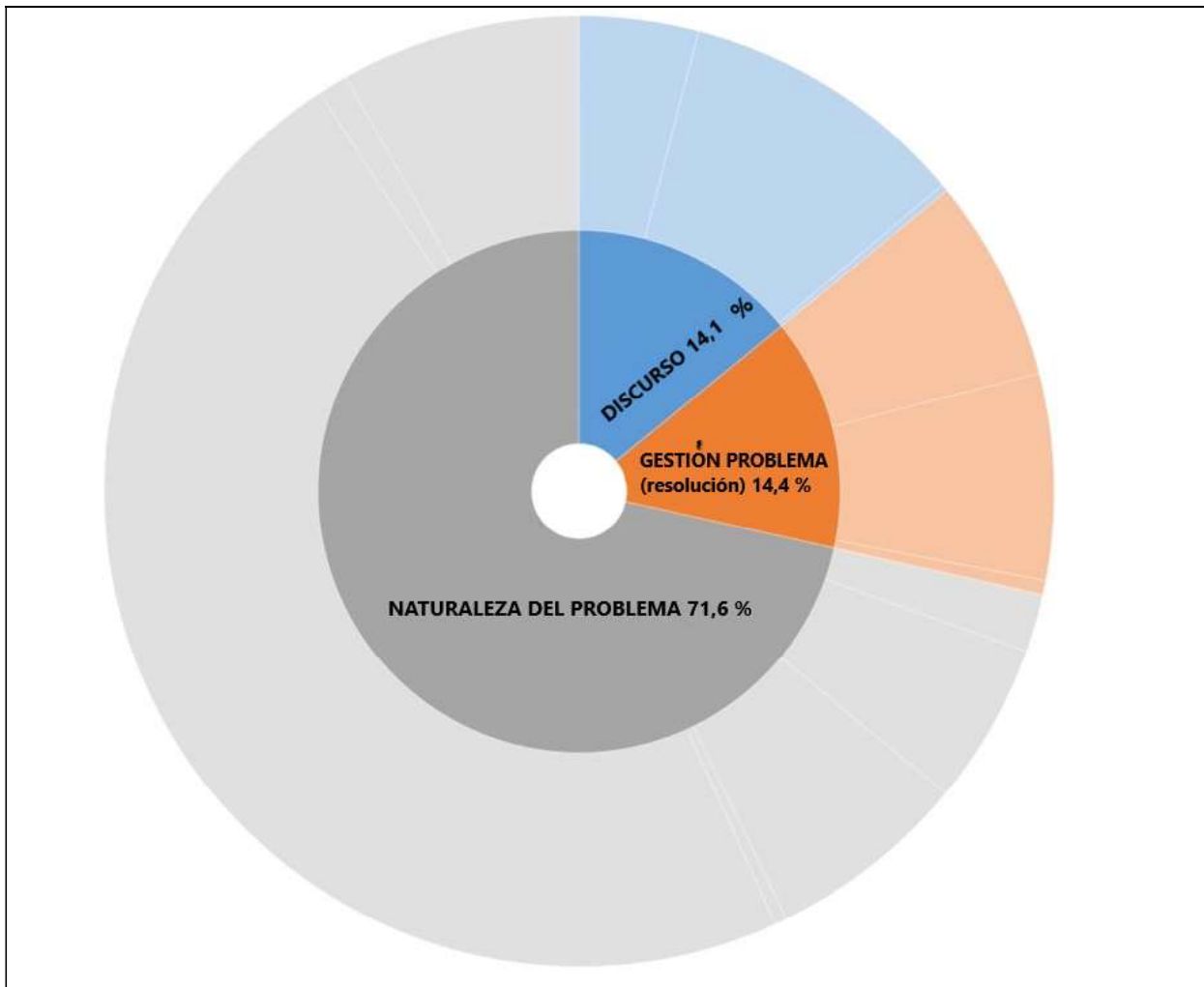


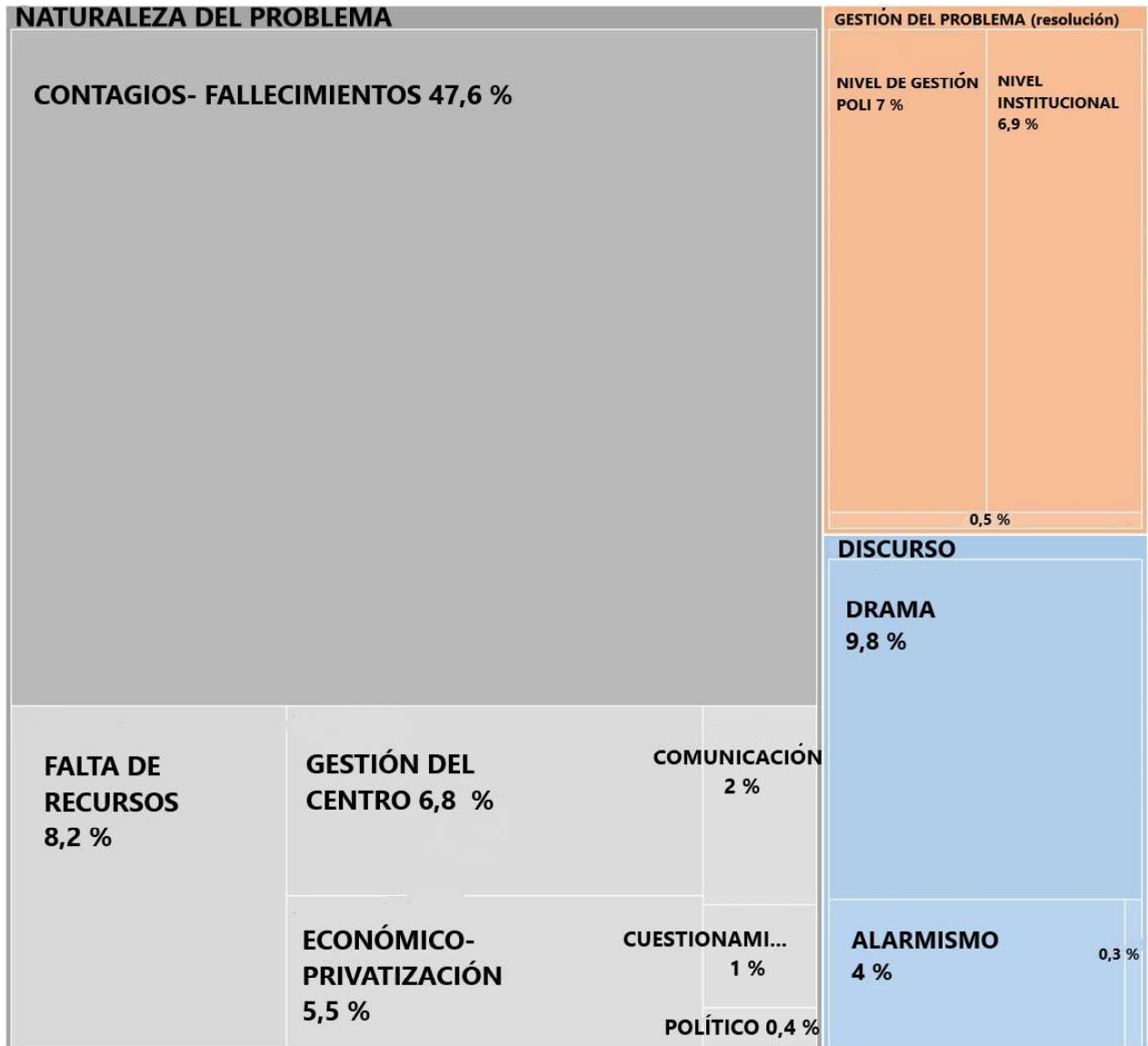
Figura 2. Mapa jerárquico de categorías centrales.  
Fuente: Realizado por Nvivo.

La categoría central “Naturaleza del problema” conforma el mayor número de referencias de codificación (71,6 %). Seguidamente, la categoría “Gestión del problema” representa el 14,4 %. Por último, la categoría “Discurso” constituye el 14,1 % del total de referencias de codificación.

Con relación a las subcategorías temáticas, en la Figura 3 se expone el mapa jerárquico donde se visualiza la distribución de códigos en comparación con el número total de referencias de codificación. De esta manera, una mayor área e intensidad cromática indican mayores referencias de codificación. Se

añade, también, el porcentaje de codificación con respecto a la cantidad total de referencias codificadas.

Figura 3. Mapa jerárquico de categorías centrales y subcategorías



Fuente: Realizado con NVivo.

Dentro de la categoría central “Naturaleza del problema”, que conforma el mayor número de referencias de codificación, la subcategoría “contagios-fallecimientos” compone el encuadre principal de las noticias. El porcentaje de referencias de codificación en esta subcategoría supone casi la mitad del total de codificaciones realizadas en todas las noticias (47,6%). Le sigue la subcategoría “falta de recursos” (8,2%), “Gestión del centro” (6,8%), “Económico-privatización” (5,5%), “Comunicación-transparencia-

información” (2%), “cuestionamiento del modelo de recurso” (1%) y, finalmente, el encuadre eminentemente “Político” que supone un 0,4 % del total.

Con la intención de mostrar una panorámica global de los discursos periodísticos, recogemos citas representativas en cada uno de los encuadres.

Subcategoría (encuadre) “contagios-fallecimientos”:

*El coronavirus golpea las residencias de ancianos en España* (titular). (lavanguardia.com. 19/03/2020).

*COVID-19 se ensaña con las residencias españolas, con centenares de muertos* (titular). (abc.es. 27/03/2020).

*No hay otro lugar donde la pandemia esté haciendo más daño, con un índice de letalidad que ha llegado a alcanzar en algún caso el 20% de los infectados, según reconoció el jueves Fernando Simón, el director del Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias. Si se cruzan los datos de los ancianos que viven en residencias y las cifras oficiales de muertes registradas en estos establecimientos por cada comunidad, el resultado es aterrador (...). Esta batalla acaba de empezar* (“Las aterradoras cifras del virus en las residencias: ¿qué ha pasado?” lavanguardia.com. 26/04/2020).

*Viaje a las residencias, el foco más crítico del virus: «No debemos bajar la guardia»* (titular). (abc.es. 26/04/2020).

*Las muertes de ancianos en residencias de la Comunidad de Madrid por el brote de coronavirus son una tragedia de proporciones desconocidas que emerge a la superficie poco a poco. Los trabajadores abandonan sus puestos por miedo a contagiarse, los hospitales rechazan pedidos de ambulancia y los ancianos mueren solos, porque los familiares no pueden entrar a visitarlos debido a las cuarentenas. Algunos cuidadores de mayores han tenido que*

*llevar sus propios guantes de cocina a la residencia para protegerse* (“No querían que viera los cadáveres en las bolsas color crema” elpais.com. 18/03/2020).

La incidencia de las cifras de contagios y fallecimientos constituyen el encuadre específico más representativo sobre el que se construyen los hechos noticiosos. Estos datos expresan, por un lado, la magnitud del impacto de la pandemia en las residencias de personas mayores. Por otro lado, como se ejemplifica en el último discurso recogido, introducen el debate público sobre el problema. El impacto en términos de mortalidad y contagios se presenta como la consecuencia de un conjunto de factores que explican el alcance de la COVID-19 en las residencias de personas mayores.

En este sentido, adquieren relevancia las siguientes subcategorías. Estas dimensiones aluden a distintos enfoques o atribuciones que terminan configurándose como las causas, directas o indirectas, más significativas en la incidencia de la COVID-19 en las residencias. De esta manera, estos factores también se muestran como encuadres principales a la hora de constituir como problema social los aspectos derivados de la COVID-19 en las residencias de personas mayores.

Subcategoría (encuadre) “falta de recursos”:

*«No podemos aguantar más tiempo así. Hemos pedido ayuda a la presidenta de la Comunidad de Madrid, al consejero de Políticas Sociales, al consejero de Sanidad y a la Unidad Militar de Emergencias (UME)... Necesitamos urgentemente material y ayuda para nuestros ancianos en las residencias», ha indicado el responsable de Mensajeros de la Paz, que ha reconocido estar «angustiado» por lo que está ocurriendo.* (“La Comunidad pasa a tutelar las 500 residencias de mayores en Madrid” (titular). lavanguardia.com. 19/03/2020).

*«No tenemos mascarillas, la que llevo es de hace 20 días, han venido nuevos trabajadores para suplir a otros de baja por coronavirus y no nos facilitan las*

*mascarillas», relata (una trabajadora de una residencia para personas mayores). Y en vez de batas para prevenir contagios, visten bolsas de basura (...). Una profesional sanitaria que trabaja en este centro explicó a ABC que la situación es insostenible, con múltiples casos de infección por coronavirus entre enfermos y algún trabajador, y varios ancianos fallecidos: «creo que siete», explicó con visible nerviosismo. «Nos sentimos totalmente abandonados», insistió. «Necesitamos un médico para atender a los ancianos ante esta situación y hace falta más personal, porque nos resulta imposible hacer frente como se debería a la desinfección y limpieza que exige un episodio sanitario como el que se está sufriendo» (“La desesperada llamada de auxilio de una residencia de Teruel con coronavirus: «Estamos abandonados»” (titular). abc.es. 03/04/2020).*

Subcategoría (encuadre) “Gestión del centro”:

*Ante el inminente retorno de los pacientes hospitalizados al centro y ante la falta de recursos por parte de la entidad gestora actual para atender este nuevo volumen de personas, sobre todo a nivel de personal, se ha decidido intervenir y encargar la gestión a la Fundación Vella Terra”, ha informado el departamento de Salud (...). La inspección de servicios sociales del departamento de Trabajo, Asuntos Sociales y Familia, de la que dependían hasta mediados de abril las residencias geriátricas, abrió un expediente a mediados del pasado mes de marzo al equipo directivo y a la entidad gestora de esta residencia, Eulen, tras conocerse la detención de dos cuidadores. Los dos cuidadores están acusados de abusar sexualmente y agredir físicamente a una mujer de 81 años enferma de Alzheimer. (“Salud interviene la residencia Vidal i Aunós, en Barcelona, ante la falta de recursos de la gestora” (titular). elpais.com. 12/05/2020).*

Subcategoría (encuadre) “Económico-privatización”:

*En Andalucía existen 700 geriátricos con 45.000 plazas. Sólo 14 son de titularidad pública. Los gobiernos autonómicos socialistas privatizaron este servicio básico esencial para las personas dependientes a través de*



*conciertos con inversores particulares. Lo que debía de haber sido política social se confió al mercado: muchos operadores privados recibieron suelos públicos a bajo precio, e incluso mediante donaciones, y buscaron socios financieros locales en su mayoría las antiguas cajas de ahorro para abrir residencias (...). Las residencias de mayores en el Sur no son públicas los internos rubrican un contrato privado con las empresas (...). La falta de inversión autonómica en asilos ha convertido la dependencia en Andalucía en un monopolio en manos de grandes operadores particulares. El sistema, como ha evidenciado el coronavirus, es perverso: la Junta, que es la encargada de asistir a los dependientes, ordena el ingreso en los centros en 15 días y, una vez cumplido este trámite, se desentiende de facto del funcionamiento de los asilos, cuya gestión no está sometida a controles efectivos, sino virtuales. La muestra es que hasta las familias de los internos de la residencia DomusVi de Santa Junta (Sevilla), donde la Covid-19 ha matado a 16 ancianos, sabían con antelación cuándo la visitaría un inspector de la Junta, en teoría por sorpresa (“El coronavirus y la mala muerte” (titular). lavanguardia.com. 17/04/2020).*

Subcategoría (encuadre) “Comunicación-transparencia-información”:

*Madrid intensifica los controles en residencias y exige que haya comunicación entre internos y familiares (titular). (abc.es. 19/03/2020).*

*Según el relato de uno de los familiares, cuya madre presuntamente falleció de COVID-19 el pasado marzo (...), la residencia no comunicó la situación que se estaba viviendo en el recinto a las respectivas familias, que se enteraron del alto número de contagios y defunciones a través de los medios de comunicación (...). Los familiares denuncian además la falta de comunicación del centro por no haberles atendido la mayoría de llamadas que efectuaron para conocer lo que estaba ocurriendo cuando las visitas presenciales pasaron a estar suspendidas. (“Defensora de Paciente pide a Fiscalía investigar residencia con 90 muertes” (titular). abc.es. 28/05/2020).*

Subcategoría (encuadre) “Cuestionamiento del modelo de recurso”:

*Debemos replantearnos cómo y dónde viven nuestros mayores* (titular). (lavanguardia.com. 29/04/2020).

*Las dramáticas situaciones vividas en las residencias de ancianos y el alto número de fallecidos han puesto en evidencia la descoordinación sanitaria de nuestro sistema. Urge una revisión del modelo residencial en un país cada vez más longevo.* (“El abandono a los mayores, evidencia de un débil sistema sociosanitario” (titular). elmundo.es. 21/06/2020).

Subcategoría (encuadre) “Político”:

*17 de marzo. Empieza el enfrentamiento político (...). Isabel Díaz Ayuso le escribe una carta a Pedro Sánchez explicitando que la Comunidad afronta ya el pico de la pandemia. 19 de marzo. El consejero de Políticas Sociales, Alberto Reyero, pide la intervención del ejército en las residencias madrileñas, y acaba escribiéndole al vicepresidente del Gobierno, Pablo Iglesias, para pedirselo. Díaz Ayuso le desautoriza inmediatamente. «Esta petición no sirve porque el Ejército no tiene capacidad para enviar médicos sanitarios», dice en una radio. El choque político tapa los argumentos que expone Reyero en su carta (...). 22 de marzo. Reyero se pone en contacto con el consejero de Sanidad, Enrique Ruiz-Escudero, para advertirle sobre su preocupación por algunos de los criterios que excluyen a residentes ancianos o discapacitados de ser trasladados a hospitales para luchar contra el coronavirus (...). Al no obtener respuesta, Reyero insiste con un segundo email a Ruiz-Escudero (...). 26 de marzo. Reyero, apartado de la gestión. La crisis política que enfrenta a PP y Cs en el Gobierno no ha hecho más que aumentar. Díaz Ayuso aparta a Reyero (Cs) de la gestión médica de las residencias al crear un mando único que deja en manos del consejero de Sanidad, Ruiz-Escudero (PP), mandatado para organizar tanto la sanidad pública como la privada (...). Mayo y junio. Investigación oficial. Las semanas pasan mientras se acumulan las muertes, los choques públicos entre Reyero y Ruiz-Escudero a cuenta de la medicalización (o no) de cientos de*

*residencias, y las investigaciones abiertas por la fiscalía. Con la vuelta a la actividad de la Asamblea, la oposición crítica a Díaz Ayuso, que defiende la gestión.* (“El primer aviso sobre residencias en Madrid: La situación en hospitales está dificultando la derivación en algunos casos” (titular). elpais.com. 20/06/2020).

La elevada incidencia de contagios y fallecimientos saca a la luz el debate sobre las distintas circunstancias que operan e impactan en la gestión de la COVID-19 dentro de estos entornos de institucionalización. Las distintas subcategorías sugieren los modos de problematizar el fenómeno a través de los medios de prensa, entendiéndose que estos encuadres noticiosos presentan el problema y buscan el origen. En su conjunto, estos encuadres mostrados aluden al fracaso de la atención residencial como un modelo de atención eficaz y eficiente donde cuidar y proteger a las personas mayores de la COVID-19.

Por otro lado, la segunda categoría central con mayor peso en referencias de codificación (“Gestión del problema”), expresa la atribución de responsabilidad en la resolución del problema. De tal forma que se compone de tres subcategorías. Los niveles de “gestión política” y de “gestión institucional-administrativa” representan las mayores referencias de codificación (7% y 6,9%, respectivamente). Más alejado se encuentra el nivel “operativo” que escasamente constituye un 0,5 % del total de referencias codificadas en las noticias.

De una parte, los resultados indican que el *framing* de las noticias se ha centrado con mayor peso en las causas de la COVID-19 en las residencias de mayores que en una cobertura mediática más orientada a las (posibles) soluciones.

De otra parte, estas subcategorías emergentes de la dimensión central “Gestión del problema” presentan el espacio de interacción entre la definición del problema y las posibles soluciones. Entendiéndose, con ello, que estos niveles adquieren o deben adquirir la máxima responsabilidad en la

gestión de la situación de las residencias de personas mayores. De este modo, los textos periodísticos de los medios de comunicación apuntan, por un lado, a los dirigentes políticos como actores principales en la gestión y resolución del problema; y, por otro, a las distintas administraciones o instituciones públicas.

Subcategoría (encuadre) “nivel de gestión política”:

*Sin rastro de Iglesias, que prometió hacerse cargo, mientras el drama de las residencias no cesa* (titular). abc.es. (02/04/2020).

Subcategoría (encuadre) “nivel institucional-administrativo”:

*«En las condiciones en las que estamos, los ancianos y los trabajadores nos estamos jugando la vida», denunció esta sanitaria para exigir más medios a la Administración autonómica.* (“La desesperada llamada de auxilio de una residencia de Teruel con coronavirus: «Estamos abandonados»” (titular). abc.es. 03/04/2020).

*Coinciden las patronales: «La única barrera que puede impedir la catástrofe es que nos den equipos de protección. Lo hemos pedido pero no tenemos respuesta del Gobierno ni de las comunidades autónomas. La incompetencia y la paralización de los gobernantes es total”, (...). Sanidad dijo ayer que están elaborando un procedimiento para proveer a las residencias de recursos para reducir los riesgos asociados a la alta incidencia y letalidad.* (“El virus se ceba con las residencias”. elpais.com. 18/03/2020).

*«Lamentablemente, seguimos notando la ausencia y la falta de empatía de las autoridades sanitarias. A día de hoy, no tenemos noticias por su parte y seguimos sin una solución concreta, ni protocolos efectivos, para poder controlar la pandemia en nuestros centros», denuncia el presidente de la FED (Federación Empresarial de la Dependencia).* (“Las residencias de mayores y los centros de dependencia solicitan la realización masiva de test diagnósticos” (titular). abc.es. 17/05/2020).

Las acciones tendentes a mitigar o solucionar el problema social se sitúan, fundamentalmente, en cambios estructurales promovidos por nuevas normativas y protocolos fruto de una mayor implicación en actividades de inspección, supervisión y apoyo de la gestión interna de las residencias.

Por último, del análisis de las noticias también emerge la categoría central “Discurso” que muestra la vinculación de la acción comunicativa con los hechos noticiosos. En concreto, estos datos se construyen a partir de referencias de codificación explícitas y manifiestas donde su contenido refleja un posicionamiento evidente, hacia un determinado enfoque, en el modo en el que se presenta la noticia. Con ello, emergen tres categorías sobre el tratamiento informativo. El enfoque dramático supone un 9,8 % del total de referencias de codificación, el “alarmista” un 4 % y el “optimista” un escaso 0,3%.

En primer lugar, el encuadre “dramático” hace alusión a un conjunto de productos informativos contruidos, generalmente, a partir de valoraciones o juicios personales sobre determinados hechos o situaciones. Por tanto, las noticias no constituyen solamente una descripción neutra de datos, asuntos o informaciones que se consideran relevantes, sino que aportan connotaciones morales, a través de un uso del lenguaje o de los hechos, que enfatizan el carácter emotivo o trágico del relato.

Subcategoría (encuadre) “Drama”:

*Elisa (nombre ficticio) ha tenido que dejar at sus muñecas, su cuarto de siempre, su casa. Ya no puede estar con sus amigos, ni regalarles los dibujos que pintaba cada tarde a la luz de la ventana. Cuando ve que ya no recibe los abrazos y los besos de antes, se ensimisma en su tristeza y solloza, porque los mimos eran para ella el alimento vital. Todo es por culpa de "el bicho", ese ente maligno del que todos los compañeros hablan y que ha llegado de golpe para devorar los sencillos planes de futuro de los que vivían en la Residencia San Carlos de Celanova (Ourense). Los proyectos de cada uno pasaban por seguir allí para siempre, recibir visitas de la familia y algún día morir, más o*

*menos tranquilamente, arropados por las trabajadoras de centro. “Y el bicho nos dejó solos” (titular). elpais.com. 29/03/2020).*

*Unas bolsas de basura amontonadas en un almacén contienen las ropas de 71 ancianos fallecidos en la residencia pública de Nuestra Señora del Carmen, en Madrid. Es una montaña que no para de crecer conforme pasan los días, al igual que los problemas en esa y muchas otras residencias de la Comunidad donde apenas se siente el alivio prometido por las autoridades. (“71 bolsas con recuerdos” (titular). elpais.com. 13/04/2020).*

*Cuando sacar a tu padre de la residencia es tan duro como dejarlo allí” (titular). (abc.es. 16/04/2020).*

*Vivir juntos, morir juntos: Mi madre no tenía Covid, pero la pusieron con mi padre, que no sabía vivir sin ella (titular). Tras 55 años casados, y después de que el Hospital Infanta Sofía rechazara a (nombre de la persona) por no tener medios para ingresarle, la residencia Cáser La Moraleja le juntó con (nombre de la persona), su mujer, que no tenía síntomas, y los dos fallecieron pocos días después. (elmundo.es. 27/04/2020).*

Vinculado con esta perspectiva dramática, también emerge de la codificación de los datos el encuadre “alarmista”. Dentro de este enfoque es común presentar la noticia a partir de hechos relevantes que se destacan, a la vez que se descuidan u omiten otros aspectos que pueden transmitir una visión más imparcial de los acontecimientos o situaciones. De esta forma se intensifica y potencia el alcance de la noticia, al mismo tiempo que se ignora el sesgo que esto puede provocar.

Subcategoría (encuadre) “Alarmismo”:

*Un hombre de 76 años con coronavirus muere al precipitarse desde una ventana en una residencia denunciada por familiares (titular). (elmundo.es. 16/04/2020)*

*Ancianos contagiados y en muy malas condiciones: recorrido por las residencias con mayor letalidad* (titular). (elmundo.es. 23/04/2020).

*Los últimos en cuarentena: esto es peor que la cárcel* (titular). (Nombre de la persona) llama al periódico desde su residencia cerca del centro de Madrid para pedir auxilio porque ya no sabe a quién recurrir. «Me están matando poco a poco. Llevo aquí encerrado más de 80 días en la habitación y esto es peor que la cárcel», dice con voz fatigada. (elpais.com. 05/06/2020).

En cambio, el encuadre “optimista” está constituido por una estructura narrativa que se apoya, fundamentalmente, en hechos que resultan inéditos, asombrosos y atractivos dentro del contexto global de la situación.

Subcategoría (encuadre) “Optimismo”:

*La fortaleza de una residencia con cero contagios: Si lo hacemos bien, les salvamos* (titular). (elmundo.es. 04/04/2020).

*La residencia que derrotó al Covid-19* (titular). (abc.es. 15/04/2020).

*Esta anciana gallega, de 100 años y con patologías previas y deterioro cognitivo, regresa a la residencia tras superar el virus.* (“Carmen, una abuela de hierro” (titular). abc.es. 27/04/2020).

*Los 'mayores' campeones frente al coronavirus* (titular). (elmundo.es. 02/05/2020).

El tipo de discurso nos aproxima a la manera en la que se decide abordar los hechos noticiosos. Como se ha visto, la construcción discursiva conlleva, en cierto modo, una selección particular sobre la realidad que se proyecta. Este proceso, sumado a los encuadres desvelados en los resultados de este trabajo, evidencian formas de significar y (re)construir el fenómeno de la COVID- 19 en el contexto de las residencias de personas mayores.

#### **4. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES**

En este trabajo analizamos el tratamiento mediático desarrollado por la prensa sobre las noticias que vinculan la COVID-19 con las residencias de personas mayores en España. Particularmente, exploramos la forma de percibir y definir como problema social la pandemia de COVID-19 en el contexto de las residencias durante la denominada primera oleada.

De los resultados obtenidos, se destaca que los contenidos periodísticos están estructurados fundamentalmente a partir de la incidencia del número de contagiados y fallecidos en las residencias de personas mayores. A partir de los datos epidemiológicos se construye un relato del que emergen los distintos *frames* que forman la agenda de los medios de comunicación. Los temas prioritarios se basan en la falta de recursos y medios, las malas praxis realizadas durante la gestión interna de los centros de personas mayores, el discurso economicista y privatizador como modelo de gestión o la falta de transparencia y comunicación de las residencias con las familias.

Estos elementos identificados en el trabajo coinciden con el estudio realizado por el GTM. Este informe advierte de los problemas de gestión de las residencias y alerta de la importancia de los factores organizativos en el abordaje de la pandemia. Entre ellos, se señalan la falta y retraso de pruebas diagnósticas, la carencia de EPIs, la dificultad de sustitución de personal, las limitaciones infraestructurales o el modelo mercantil del sector (GTM, 2020).

Los medios de comunicación abordan estos asuntos incidiendo en los aspectos que visibilizan la crisis de este modelo de institucionalización a partir de un enfoque de naturaleza negativa. Los resultados muestran a las residencias de personas mayores como instituciones incapaces de proteger el bienestar y la salud de las personas mayores durante la pandemia de COVID-19.



El cuestionamiento del modelo *tradicional* de atención de las residencias ha sido ampliamente tratado por la comunidad científica (Rodríguez, 2012; De Haro, 2014; Pynoos, 2018). Debido a los distintos aspectos que giran en torno a los datos epidemiológicos y la proyección dada en los medios de comunicación, estos debates vuelven a surgir en el contexto de la crisis provocada por la COVID-19 (Deusdad, 2020; Marbán et al., 2020; Médicos sin Fronteras, 2020; Moré, 2020).

Por otro lado, los hallazgos de este trabajo evidencian la atribución de la responsabilidad en la gestión de la crisis de las residencias de personas mayores, así como la forma de darle respuesta. Los resultados muestran un mayor enfoque de contenidos centrados en el ámbito político e institucional, minimizando la capacidad de decisión y autonomía de los propios centros. Dentro de la gestión del problema, se hace evidente la tutela de las administraciones públicas sobre la dirección de las residencias de personas mayores y la necesidad de articular, fundamentalmente, planes de contingencia para proteger del contagio a la población mayor institucionalizada.

De estos procesos subyace la idea de repensar el modelo de cuidados de larga duración, a partir de la atención centrada en la persona (Rodríguez, 2013; Porcel-Gálvez et al., 2020) y desde entornos próximos que minimicen el impacto de la institucionalización (Martín-Palomo, 2016; Zalakain, 2017, Del Barrio et al., 2020).

En cuanto a la forma de desarrollar los encuadres noticiosos, en los periódicos analizados se distingue la utilización de enfoques dramáticos y alarmistas en el modo de ofrecer la cobertura de las informaciones. Estos posicionamientos son coincidentes con los estudios que han analizado la forma de abordar los encuadres noticiosos sobre las personas mayores en el contexto español (Bravo-Segal, 2018; Suay-Madrid, 2019; Aznar y Suay-Madrid, 2020). De mismo modo, la literatura internacional incipiente sobre edadismo en el contexto de COVID-19 comienza a ofrecer evidencias sobre

las consecuencias nocivas del uso del lenguaje estereotipado y sesgado (Previtali, 2020; Tarazona-Santabalbina et al., 2020).

Con ello, este trabajo nos ayuda también a trazar las conexiones entre las representaciones tradicionales de las personas mayores en los medios de comunicación y los nuevos *framing* encontrados en el contexto español de la COVID-19.

Estos resultados, si bien deben ampliarse con futuras investigaciones, posibilitan una primera aproximación, casi inexplorada hasta la fecha, sobre la forma que tienen los medios de comunicación de proyectar, como problema social, la situación de las residencias en el contexto de la COVID-19. Esta panorámica emergente nos permite un mayor conocimiento sobre uno de los escenarios más representativos de las políticas públicas de servicios sociales.

De esta forma, consideramos como aspectos futuros de investigación dar cuenta de la convergencia entre la construcción de la *realidad* de las residencias de personas mayores como problema social, como asunto público y como problema político dentro del contexto (pos)COVID-19. Para ello, sería oportuno introducir la perspectiva de la *agenda setting* (MacCombs et al., 2014), explorando las vinculaciones entre la agenda mediática, la agenda pública y la agenda política desde las plataformas de redes sociales. Sobre la base de esos resultados se abrirán otras perspectivas, que creemos necesarias, para el estudio de las relaciones entre los medios de comunicación, los problemas públicos y la intervención social.

## 5. BIBLIOGRAFÍA

- Association of Internet Researchers (2019). *Internet Research: Ethical Guidelines 3.0*. Association of Internet Researchers. <https://bit.ly/33w1SII>
- Aznar, H. y Suay Madrid, A. (2020). Tratamiento y participación de las personas mayores en los medios de comunicación: opinión cualificada de los periodistas especializados. *Profesional de la Información*, 29(3), e290332. DOI: <https://doi.org/10.3145/epi.2020.may.32>

- Bravo Segal, S. (2018). Edadismo en medios masivos de comunicación: una forma de maltrato discursivo hacia las personas mayores. *Discurso & Sociedad*. 12(1), 1-28.
- Bravo Segal, S. y Villar, F. (2020). La representación de los mayores en los medios durante la pandemia COVID-19: ¿hacia un refuerzo del edadismo? *Revista Española de Geriatria y Gerontología*, 55(5), 266–271. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.regg.2020.06.002>
- ComScore (2020). *Ranking de la prensa digital española. Audiencia en junio de 2020*.
- De Haro, A. (2014). El estigma en la vejez. Una etnografía en residencias para mayores. *Intersecciones en Antropología*, 15(2), 445-459.
- Del Barrio, E., Pinzón, S., Sancho, M. y Garrido, F. (2020). Ciudadanía activa y personas mayores: viejos conceptos, nuevos abordajes. Una revisión sistemática y metasíntesis cualitativa. *Revista Española de Geriatria y Gerontología*, 55(5), 289-299. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.regg.2020.01.001>
- Del Pino, E., Moreno, F. J., Cruz, G., Hernández, J., Moreno, L., Pereira, M. y Perna, R. (2020). *Informe Gestión Institucional y Organizativa de las Residencias de Personas Mayores y COVID-19: dificultades y aprendizajes*. Instituto de Políticas y Bienes Públicos (IPP-CSIC). Madrid. DOI: <https://doi.org/10.20350/digitalCSIC/12636>
- Deusdad, B. (2020). COVID-19 y la Crisis de las Residencias de Mayores en España: Edadismo y Precariedad. *Research on Ageing and Social Policy*, 8(2), 142-168. DOI: <https://doi.org/10.4471/rasp.2020.5598>
- Entman, R. (1993). Framing: Toward a clarification of a fractured paradigm. *Journal of Communication*, 43(3), 51-58.
- Glaser, B. y Strauss, A. L. (1967). *The Discovery of Grounded Theory: Strategies for Qualitative Research*. New York, Aldine.
- Grupo de Trabajo Multidisciplinar. (2020). *Informe del GTM sobre el impacto de la COVID-19 en las personas mayores, con especial énfasis en las que viven en residencias*. Madrid, Ministerio de Ciencia e Innovación. <https://bit.ly/2HQQA9Z>
- Hiscott, J., Alexandridi, M., Muscolini, M., Tassone, E., Palermo, E., Soultsioti, M. y Zevini, A. (2020). The global impact of the coronavirus pandemic.

- Cytokine & Growth Factor Reviews*, 53, 1-9. DOI: <https://10.1016/j.cytogfr.2020.05.010>
- Krippendorff, K. (1990). *Metodología del análisis de contenido. Teoría y práctica*. Barcelona, Paidós.
- Lakoff, G. (2007). *No pienses en un elefante*. Madrid, Editorial Complutense.
- Lázaro Rodríguez, P. y Herrera Viedma, E. (2020). Noticias sobre Covid-19 y 2019- nCoV en medios de comunicación de España: el papel de los medios digitales en tiempos de confinamiento. *El profesional de la información*, 29(3). 1-11. DOI: <https://doi.org/10.3145/epi.2020.may.02>
- López Aranguren, E. (2016). El análisis de contenido tradicional. En M. García, F. R. Alvira, L.E. Alonso y M. Escobar (coords), *El análisis de la realidad social: métodos y técnicas de investigación* (pp.594-616). Madrid, Alianza.
- Marbán, V., Montserrat, J. y Rodríguez, G. (2020). El impacto de la Covid-19 en la población mayor dependiente en España con especial referencia al sector residencial. *Revista Ciência & Saúde Coletiva* (edición electrónica). 0300/2020 <https://bit.ly/2KUuuoj>
- Martín Palomo, M. T. (2016). *Cuidado, vulnerabilidad e interdependencias. Nuevos retos políticos*. Centro de estudios políticos y constitucionales. Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- McCombs, M. E., Shaw, D. L. y Weaver, D. H. (2014). New directions in agenda-setting theory and re-search. *Mass communication and society*, 7(6), 781-802. DOI: <https://doi.org/10.1080/15205436.2014.964871>
- Médicos sin Fronteras (2020). *Poco, tarde y mal. El inaceptable desamparo de los mayores en las residencias durante la COVID-19 en España*. MSF. Agosto de 2020. <https://bit.ly/39uGJSW>
- Miller, E. A. (2020). Protecting and Improving the Lives of Older Adults in the COVID-19 Era. *Journal of aging & social policy*, 32(4-5), 297-309. DOI: <https://doi.org/10.1080/08959420.2020.1780104>
- Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática. (2020, 14 de marzo). *Real Decreto 463/2020, por el que se declara el estado de alarma para la gestión de la situación de crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19*. Boletín Oficial del Estado, nº 67, 1-15.

- Moré, P. (2020). Cuidados y crisis del coronavirus: el trabajo invisible que sostiene la vida. *Revista Española de Sociología*, 29(3), 737-745. DOI: <https://doi.org/10.22325/fes/res.2020.47>
- Núñez Gómez, P., Abuín, N., Sierra, J. y Mañas, L. (2020). El enfoque de la prensa española durante la crisis del Covid-19. Un análisis del framing a través de las portadas de los principales diarios de tirada nacional. *Revista Latina de Comunicación Social*, 78, 41-63. DOI: <https://doi.org/10.22325/fes/res.2020.4710.4185/RLCS-2020-1468>
- Porcel-Gálvez, A. M., Badanta, B., Barrientos, S. y Lima, M. (2020). Personas mayores, dependencia y vulnerabilidad en la pandemia por coronavirus: emergencia de una integración social y sanitaria. *Enfermería Clínica*, 1-6. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.enfcli.2020.05.004>
- Previtali, F., Allen, L. y Varlamova, M. (2020). Not Only Virus Spread: The Diffusion of Ageism during the Outbreak of COVID-19. *Journal of Aging & Social Policy*, 32 (4-5), 506-514. DOI: <https://doi.org/10.1080/08959420.2020.1772002>
- Pynoos, J. (2018). The future of housing for the elderly: Four strategies that can make a difference. *Public Policy & Aging Report*, 28(1), 35-38. DOI: <https://doi.org/10.1093/ppar/pry006>
- Radio Televisión Española. RTVA. (2020, noviembre 12). *Radiografía del coronavirus en residencias de ancianos: más de 22.200 muertos con COVID-19 o síntomas compatibles*. RTVE. <https://bit.ly/3fOREYy>
- Rodríguez, J. M. (2012). Derechos fundamentales en la residencia de mayores. *Revista Española de Derecho Constitucional*, 94, 117-152.
- Rodríguez, P. (2013). *La atención integral y centrada en la persona*. Madrid, Fundación Pilares para la Autonomía Personal.
- Strauss, A. y Corbin, J. M. (2016). *Bases de la investigación cualitativa*. Colombia, Editorial Universidad de Antioquia.
- Suay Madrid, A. (2019). Una nueva mirada en el tratamiento de los mayores en los medios desde la ética de la comunicación. *Estudios Sobre El Mensaje Periodístico*, 25(2), 1141-1152. DOI: <https://doi.org/10.5209/esmp.64830>
- Tarazona Santabalbina, F. J., de la Cámara, J. M., Vidán, M. T. y García, J. A. (2020). Enfermedad por coronavirus 2019 (COVID-19) y edadismo: revisión

- narrativa de la literatura. *Revista Española de Geriatria y Gerontología*. Advance online publication. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.regg.2020.08.002>
- Thomas, T., Wilson, A., Tonkin, E., Miller, E. R. y Ward, P. R. (2020). How the Media Places Responsibility for the COVID-19 Pandemic-An Australian Media Analysis. *Frontiers in public health*, 8, 483. DOI: <https://doi.org/10.3389/fpubh.2020.00483>
- Van Dijk, T. A. (1992). Discourse and the Denial of the Racism. *Discourse & Society*, 3(1), 87-118.
- Van Dijk, T. A. (1997). *Racismo y análisis de los medios*. Barcelona, Ediciones Paidós.
- World Health Organization. WHO (2020, 11 de marzo). *WHO Director-General opening remarks at the media briefing on COVID-19 - 11 March 2020*. World Health Organization. <https://bit.ly/2JnP53z>
- Zalakain, J. (2017). Atención a la dependencia en la Unión Europea: Modelos, tendencias y retos. *Revista de Derecho social y empresa*, 8, 19-39.